**எசேக்கியேல் 1:1-3:15**

**எபிரெயர் 3:1-19**

**சங்கீதம் 104:1-23**

**நீதிமொ 26:24-26**

**அனுதின தியானம் (நவம்பர் 1)**

## 

**இன்றைக்கு படிக்க வேண்டிய வேத பகுதி**

Weekly Newsletter

சாமுவேல் கர்த்தரைத் தேடவும், அவருக்கு காத்திருந்து ஊழியம் செய்யவும், ஆரம்பித்தபோது, ​​மிகவும் இளமையாக இருந்தார். அவர் தேவனின் பெட்டியின் அருகே வாழ்ந்தாலும், அவர் கர்த்தரைக் கண்டுபிடிக்கத் தவறிவிட்டார். ஆனால் ஒரு நாள் கர்த்தர் “சாமுவேல், சாமுவேல்” என்று அவரை பேர் சொல்லி அழைத்தார். சாமுவேல் தேவனுக்கு பதிலளித்த பின்னர், ஏலியிடம் ஓடினார். தேவன் மறைந்திருந்த இடத்திற்கு சாமுவேல் நெருக்கமாக இருந்திருந்தும், கர்த்தரைக் கேட்டு அவருக்குப் பதிலளித்தும், அவர் தவறான திசையில் ஓடினார்! இது நமக்கும் அடிக்கடி நிகழவில்லையா? நாம் கர்த்தரைத் தேடியும், அவரைக் கேட்ட பிறகும், சில நேரங்களில் எழுந்து தவறான திசையில் ஓடுகிறோம். நம்முடைய முதிர்ச்சியற்ற நிலையில், நாம் பெரும்பாலும் கர்த்தரின் காரியங்களை மனிதனிடம் எடுத்துச் செல்கிறோம். மனிதனின் குரலுக்கு நாம் செவிசாய்த்து, அது நம் தேவனின் குரல் என்று தவறாக நினைத்துக் கொள்கிறோம்! சாமுவேலுக்கு அதுதான் நடந்தது. தான் கேட்டது எலியின் குரல் என்று நினைத்து அவர் எலியிடம் ஓடினார்! ஆனால் கர்த்தர் சாமுவேலைக் கைவிடவில்லை. அவர் மீண்டும் மீண்டும் அவரை அழைத்தார். கர்த்தர் நம்மை அழைக்கும்போது நாம் அவரிடம் செல்ல வேண்டியது அவசியம். பிரியமானவர்களே, எதிர் திசையில் ஓடாமல் கவனமாக இருங்கள்; அங்கேயும், இங்கேயும் அல்லது அதனிடத்திற்கும், இதனிடத்திற்கும் ஓடாதீர்கள்; ஆனால் தேவனுக்கு முன்பாக காத்திருங்கள்; அவர் உங்களிடம் சொல்வதைக் கேளுங்கள். தேவன் நம் காதுகளில் பேசுகிறதை பலமுறை கேட்டும், நாம் தவறான திசையில் ஓடுகிறோம்; கர்த்தருடைய வார்த்தையையும் செய்தியையும் நாம் கேட்கத் தவறிவிடுகிறோம். கடந்த காலங்களில் தேவன் நமக்காக வைத்திருந்ததை நாம் இப்படித் தவறவிட்டிருக்கக் கூடும்.

**இன்றைய கட்டளை**

அழிந்துபோகிற போஜனத்திற்காக அல்ல, நித்தியஜீவன்வரைக்கும் நிலைநிற்கிற போஜனத்திற்காகவே கிரியை நடப்பியுங்கள்;

யோவான் 6:27 ‬

Our mailing address is:

Good Samaritan Fellowship

H2/22, Mahavir Enclave

New Delhi

Delhi 110045

India

[Add us to your address book](https://oilnwine.us10.list-manage.com/vcard?u=79fc4e260da2611c688c7342f&id=13b9cf5c50):